

VOYAGE MOSELLE-RHIN DES 1, 2 ET 3 OCTOBRE - COMPTE- RENDU

L'A.P.R.A.F.S. a proposé à ses membres, un voyage en Allemagne. Le 1er octobre, 34 retraités prennent le départ pour 3 jours, dans une atmosphère chaleureuse, en direction des vallées de la Moselle et du Rhin. Quel plaisir de retrouver d'anciens collègues, de se laisser guider, informer par des organisateurs précis bien documentés. !

Premier rendez-vous avec un guide local: la ville de Trèves, capitale de l'Empire romain d'occident au 3e siècle. Elle est la plus ancienne ville d'Allemagne. Son remarquable ensemble de ruines romaines lui a valu d'être classée au Patrimoine de l'UNESCO; la guide donne un aperçu de la ville de Karl Marx et nous amène au pied de la Porta Nigra, un grand édifice romain fait de pierres ajustées, sans mortier, fixées seulement par des crampons de fer. La Porta était destinée à un usage militaire. Au 11e siècle, elle fut transformée en église à 2 niveaux. Nous gagnons ensuite la ville de Coblenche et nous nous installons à l'hôtel Ibis où nous prenons le repas du soir et passons la nuit.

Le lendemain, après le petit déjeuner, nous embarquons pour une croisière enchantée sur le Rhin jusqu'à Bingen. Nous traversons des paysages merveilleux. L'une des rives est en pente raide, boisée, touchée par les premières notes d'automne et semée d'une grande quantité de châteaux qui servaient de points de défense mais aussi de points de péage. Paysage de féerie, de mystère...
Rêvons... une Princesse va apparaître en haut d'une tour... Quel Prince attend-elle ?

Tout à coup, une île rocheuse rétrécit le Rhin : l'île de Lorelei. Lorelei est une nymphe qui attirait les navigateurs du Rhin par ses chants semblables à ceux des sirènes. Assise en haut d'un rocher qui domine le fleuve à 132 mètres, elle faisait une apparition à la nuit tombante tout en chantant des mélodies envoûtantes.

Les marins, ensorcelés par un chant mélodieux, oubliaient le courant dangereux du Rhin qui, à cet endroit, forme un coude près du rocher et, c'est ainsi que de nombreux bateaux se fracassaient contre la falaise.

La nymphe Lorelei est le symbole du Rhin romantique. Elle fut source d'inspiration du poète Heinrich Heine.

Vers 15 heures, nous quittons le bateau et prenons la route pour Mayence où nous visitons le musée Gutenberg, avec émotion. L'invention de Gutenberg ne fut-elle pas à l'origine du développement de la culture, de la multiplication d'ouvrages dont la Bible, ce qui provoqua une grande transformation du catholicisme.. !

Retour à l'hôtel, une dernière nuit à Coblenche.

Le 3e jour, la matinée est consacrée à une visite guidée de la ville de Coblenche. A l'origine, Coblenche était un camp romain établi au 9e siècle avant Jésus-Christ. Lors de la guerre 40/45, la ville fut rasée. Restaurée, Coblenche est à présent une magnifique cité piétonne, véritable bijou. Coblenche est au confluent du Rhin et de la Moselle et sa situation privilégiée lui a permis de s'enrichir et de se développer.

Comme tout a une fin, après le repas de midi, nous reprenons la route pour la Belgique, heureux de notre voyage, de nos découvertes... et très reconnaissants aux organisateurs Y. Berlaimont et Y. Gérard.

Grâce à eux, nous avons passé 3 journées magnifiques. Merci aussi à notre Président Cl. Van Malder.

Maggy Bovy